



Екатеринбург, Январь 16 (Новый Регион, Александр Родионов) – На Урале набирает обороты скандал с выходкой в отношении члена предвыборного штаба Путина, известного драматурга Николая Коляды. Напомним, в минувшую пятницу Коляда-театр был заклеен провокационными афишами с изображением кандидата в президенты России Владимира Путина. Коляда, который является руководителем и худруком театра, обратился в правоохранительные органы. Не исключено, что он будет добиваться возбуждения уголовного дела об оскорблении одного из первых лиц страны, передает корреспондент «Нового Региона».

Поводом для обращения в полицию стала пятничная история с «оклейкой» Коляда-театра в Екатеринбурге афишами с «зацелованным» кандидатом в президенты Владимиром Путиным. Как уже сообщал «Новый Регион», текст на афишах гласил: **«Трагедия и фарс в двух действиях. 4 марта 2012 года. Новая постановка о жулике и пламенной любви. Николай Коляда. Маскарад»**

. Как рассказал сегодня сам Николай Коляда, в общей сложности он направил шесть заявлений – в прокуратуру, полицию, в аппарат ГФИ по Свердловской области Виктора Миненко и так далее. «Афиши эти я отдал полиции. Приходил в театр полковник – большущий человек. Найдем, сказал. И не таких находили», – процитировал неназванного силовика г-н Коляда.

Сам драматург сейчас находится в большом беспокойстве, передает корреспондент «Нового Региона». По собственному признанию Коляды, после того, как он вошел в предвыборный штаб кандидата Путина, он столкнулся с резко негативной реакцией общественности. «Мне говорят, мы больше не пойдем к тебе в театр. А если врач будет за Путина, у него лечиться что ли не будут?! – задается вопросом театральный деятель. – Я вошел в штаб Путина – мне 54 года, я могу сам делать выбор. Мне пеняют, мол, раньше ты был за Прохорова, а теперь за Путина. Но это мое дело – я хочу, чтобы была стабильность, и не было хаоса в стране. Я за Путина. Кто за Хошемина или Ким Ир Сена – ради Бога, это их дело».

Интересно, что неприятие «штабной» позиции г-на Коляды сначала началось с резких постов в интернете – в ЖЖ и на форумах. При этом к середине прошлой недели такие записи пользователей стали приобретать угрожающий характер. В конце недели угрозы

были облечены в реальное действие – оклейку Коляда-театра провокационными афишами. Таким образом, не всегда корректная интернет-дискуссия на тему «плохой-хороший Путин» начала уже выплескиваться на улицы.

Сам г-н Коляда сегодня не исключил, что неизвестные, возможно, прекрасно его знают либо лично, либо в курсе его профессиональной деятельности. Как раз сейчас Коляда-театр репетирует постановку «Маскарада» Михаила Лермонтова – политические афиши с «зацелованным» Путиным были стилизованы как раз под этот спектакль. При этом драматург вовсе не считает, что случившееся – простая шутка. «По-вашему, шутка комедия про жулика? Ведь жулик, судя по всему – Путин, а пламенная любовь – мое отношение к нему. В общем, в отношении действующего премьера это не шутки», – говорит Николай Коляда.

В этой связи он отмечает, что **будет добиваться от правоохранительных органов официальной реакции на наличие возможных оскорблений в отношении одного из первых лиц страны**

. Также Коляда просит полицию и прокуратуру защитить его от травли и возможных нападений. «Если они такое пишут в моем ЖЖ, что им стоит спалить театр или мой дом? Дом у меня деревянный, плеснут баночку бензина, вот и все», – говорит драматург. Также ему непонятно, почему не подверглись нападению неизвестных оппонентов Путина другие видные члены предвыборного штаба, например, директор екатеринбургского Цирка Анатолий Марчевский и музыкант Александр Пантыкин: «Марчевский тоже за Путина, почему ему цирк не обклеят? Или тут вот рядом «бункер» Пантыкина – почему ему туда гранату не кинут?».

Добавим, что никакой реакции от прокуратуры или полиции на заявления Николая Коляды не поступило. Однако не исключено, что она появится сегодня во второй половине дня. В свою очередь в аппарате Главного федерального инспектора по Свердловской области Виктора Миненко «Новому Региону» подтвердили, что получили заявление от драматурга. Но учитывая, что оно пришло только сегодня, решение по возможным действиям пока не принято.

Добавим, что сегодня в поддержку Коляды и его театра выступил Союз театральных деятелей Свердловской области. Там также призывают к цивилизованным формам общения на политические темы. По словам зампреда Союза Татьяны Стрежневой, Коляда обозначил свою позицию (политическую и гражданскую, прим. НР) заранее и необходимо ее уважать, считаться с ней. «Николай Владимирович переживает непростой период, потому что оппозиционеры, несогласные с ним довольно в

неприличной форме обрушили свои негативные комментарии. Что касается профессиональной общественности, то она не перестанет меньше любить его творчество. Его мнение никак не отразится на спектаклях, от этого они не станут хуже. Мы также будем посещать его постановки, читать пьесы, которые получили признание во всем мире. А личное волеизъявление человека, политические взгляды – это его законное право и оно достойно уважения», – отмечает Стрежнева.

Отвечая сегодня на вопрос, не передумал ли Коляда вести публичную агитацию за Путина, и ждал ли он подобного отношения к себе, когда пошел в политику, драматург ответил так: «Ну, кому какое дело за кого я голосую? Что значит, соприкоснулся с политикой, убить меня, что ли? После этого я наоборот не пожалел, что вошел в штаб Путина: «врешь, не возьмешь!»

**Ссылка по теме:**

Кандидата в президенты Путина сделали «героем» постановки «Маскарад» (ФОТО) >>>